

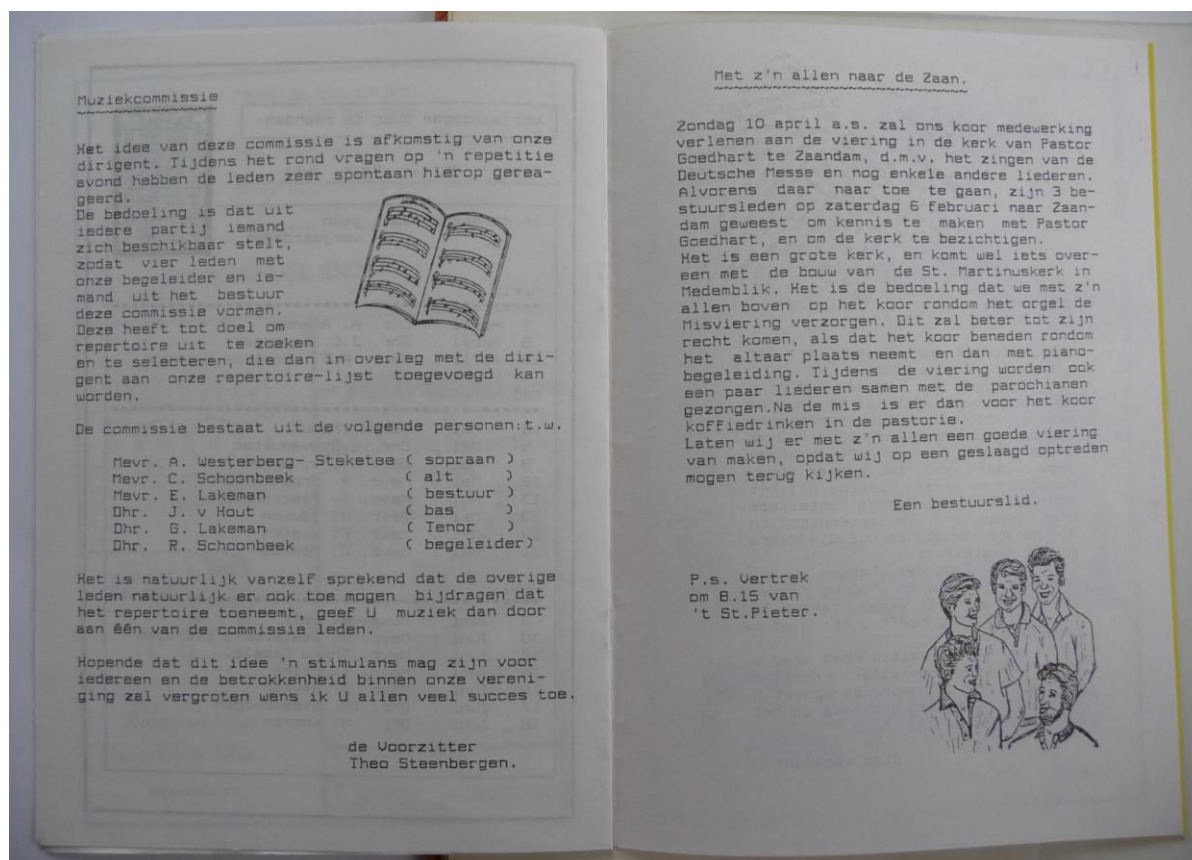
1988

Het nieuwe logo van Medemalaca
Vocali met als slagzin:
“Elk vogeltje zingt zoals het gebekt is”
(Logo ontworpen door Lidy Ariëns)



In maart werd de muziekcommissie
opgericht en verscheen het eerste
exemplaar van ons koorboekje:

Do-Re-Mi.



10 april – Zaandam medewerking verleend aan Eucharistieviering

14 juli optreden Huize St. Martinus

10 november – jaarlijks concert in Martinuskerk

1 december – Sinterklaasviering tijdens repetitie.

In dec. - medewerking verleend aan de Volkskerstzang op 22 dec. en een kerstavond verzorgd in Huize Levensavond en Huize Sint Martinus.

1989

4 maart – feestavond ter ere van het 5-jarig bestaan van het koor

1ste lustrum Medemalaca Vocali

MEDEMBLIK - Zaterdagavond jl. vierden de leden van "Medemalaca Vocali" in St. Pieter op uitbundige wijze het feit dat hun koor 5 jaar bestaat.

Het gaat goed met het koor. Het aantal leden neemt toe, er komen regelmatig uitnodigingen voor optredens, de recensies zijn lovend. Kortom, redenen te over voor een feest.

De leden zelf voerden diverse sketches op.

De wijze waarop onder leiding van Joop Wagenaar de geschiedenis van het koor werd behandeld, lokte veel gelach en commentaar uit.

Voortreffelijk gaf Anton Arends gestalte aan de figuur van de pianoverkoper bij wie een vleugel werd besteld.

Een topper bleek het mondharmonica-trio "De drie stoffers" te zijn, van wie vooral Gerrit Kok opviel door zijn begeesterd musiceren.

Zonder de vele anderen te kort willen doen moet toch als hoogtepunt van de avond het optreden van Alie Steketee in haar act als "Westfriese Aaltje" genoemd worden.

Een haast professioneel niveau werd bereikt!
(Mogelijk een suggestie voor Medemblik 700: Ali's One Womanshow?)

Was het een producer die zich na afloop naar haar kleedkamer haastte wapperend met een contract?

Overigens was het dansen van Ali later op de avond eveneens adembenemend.

De artistieke manifestatie werden op waardige wijze afgesloten met een persiflage op het beroemde werk "De Twaalf Rovers" door een inderhaast gevormde mannelijke afsplitsing van "Medemalaca Vocali". "Dirigent Jan van Hout viel op in zijn schitterende outfit.

Mochten er onder de lezers zanglustigen zijn die, om welke reden dan ook, de stap naar het koor nog niet hebben of durven maken, zij zijn van harte welkom, elke donderdagavond om 20.00 uur in St. Pieter.

Zij zullen merken dat zingen in "Medemalaca Vocali" ook betekent: sfeer, gezelligheid en vriendschap.

A. Wehman.

14 maart – openbare repetitie in het 'Swarte Paert' te Twisk.

Diverse optredens → 22 april, 4 mei, 18 juni, 21 sept., 28 okt. en 2 dec.

Twee instellingen in Medemblik ontvingen bijdrage stichting comite zomerpostzegels

Hoogwoud

HOOGWOUD - Maandagmiddag kon mev. T. May-Bakker van het plaatselijk comité Hoogwoud twee instellingen in Medemblik verrassen met een bijdrage van de Stichting Comité voor de zomerpostzegels. Op het gemeentehuis van Medemblik mocht mev. C. Schoonbeek, voorzitter van de Gemengde Zangvereniging "Medemalaca Vocali" symbolisch een bedrag van f 1100,- in ontvangst nemen als bijdrage voor de aanschaf van een vleugel. Aan burgemeester Feijtel als voorzitter van de Stichting "Medemblik 700" kon voor een historische publicatie een bedrag van f 3500,- toegezegd worden. Mevr. May stelde bij deze overhandiging dat blijkt dat iedereen weet wat kinderpostzegels zijn maar van zomerpostzegels hebben velen nog nooit gehoord, terwijl juist de opbrengst van de toeslag op de zegels en van de andere artikelen die verkocht worden naar cultu-

rele en maatschappelijke instellingen en verenigingen gaat. Het is een doelsubsidie, men krijgt het geld niet eerder dan dat de rekeningen zijn opgestuurd. Zij kon vertellen dat in 1988 de opbrengst van de actie f 2.028.000,- bedroeg. Hiervan ging 50% naar plaatselijke, regionale of provinciale instellingen, 40% is bestemd voor landelijke instellingen, 7,5 % voor instellingen in de Nederlandse Antillen en 2,5% voor Aruba. In 1988 werd er in Noord-Holland f 158.438,- verdeeld, van de opbrengst van 1989 dus in totaal f 4600,- naar Medemblik.

Zij riep de aanwezigen op toch vooral bekendheid te geven aan de Zomerpostzegels en zegde toe behulpzaam te willen zijn als men in Medemblik ook een comité wilde oprichten of anders het komend jaar te zorgen dat er ook in Medemblik artikelen en zegels kunnen worden gekocht.

Onnodig te zeggen dat de Stichting "Medemblik 700" en het gemengd zangkoor blij verrast waren met de bijdragen.



Mevr. Manshanden, Mevr. May, Burgemeester Feijtel, mevr. Schoonbeek en W.M. Vreijisen



Mevrouw May (links) overhandigt de enveloppen aan burgemeester Feijtel en secretaris Vreijisen van Medemblik 700 en aan C. Schoonbeek van het zangkoor.

(Foto Sieuwert Ruiter)

Geld zomerzegels voor Medemblikker clubs

(Van onze verslaggever)

MEDEMBLIK — De stichting comité Zomerpostzegels heeft gistermiddag twee instellingen in Medemblik aangenaam verrast met een subsidie. De vertegenwoordigster van het comité in Hoogwoud, T. May-Bakker, gaf de bijdragen aan de stichting Medemblik 700 en het gemengd koor Medemalaca Vocali.

De overhandiging gebeurde in het stadhuis van Medemblik. Namens de verenigingen waren de voorzitters aanwezig. Burgemeester J. Feijtel stelde namens de stichting Medemblik 700 bijzonder verrast te zijn door de hoogte van de bijdrage. De stichting, die de festiviteiten rondom het 700-jarig bestaan van de stad bestiert, kreeg van het fonds een subsidie van f 3500,-. De stichting zal het geld gebruiken voor een historische publicatie over de stad.

Voorzitter C. Schoonbeek van de zangvereniging Medemalaca Vocali kreeg van mevrouw May een toezegging dat het comité Zomerpostzegels een bijdrage van f 1100,-. Dit geld is bedoeld als een subsidie voor de aanschaf van een concertvleugel.

Mevrouw May vertelde de aanwezigen dat de stichting comité Zomerpostzegels in het afgelopen jaar door de verkoop van de zegels en wenskaarten landelijk een totaalbedrag van ruim twee miljoen gulden heeft binnengehaald. Daarvan profiteren alleen verenigingen en instellingen die op sociaal-cultureel gebied actief zijn. Dit jaar werd overigens de eerste zomerzegel verkocht in Enkhuizen: daar was het minister Brinkman die deze handeling verrichtte in het Buitenmuseum.

11 juli – geld v/d zomerzegels voor Medemalaca Vocali, bedoeld als subsidie voor de aanschaf van een concertvleugel.



Uitvoering
zondag 5 november '89
 aanvang 15.00 uur
 st. martinuskerk
 ridderstraat, medemblik.

gemengd koor

Medemalaca Vocati

m.m.v. maja rootveld sopraan
 rick schoonbeek piano
 o.l.v. jac. baltus dirigent

kaarten fl. 8,00
 65+ en c.j.p. fl. 6,50
 bij Idema en St. Pieter



PROGRAMMA

van het
NAJAARSCONCERT

dat op ZATERDAG 2 DECEMBER 1989 plaatsvindt in
 dorps-huis "DE SCHULP" te Egmond Binnen m.m.v.:

Christelijke Gemengde Zangvereniging
"SURSUM CORDA"
 uit Anna Paulowna

en


Gemengde Zangvereniging
"MEDEMALACA VOCALI"
 uit Medemblik
 o.l.v.
JAAP BALTUS

Pianobegeleiding:
HANNEKE MUNTJEWERF en **RICK SCHOONBEEK**

Soliste:
AFRA KOOMEN sopraan

Fanfare-orkest van de Egmondse Muziekvereniging
"EENSGEZINDHEID"
 o.l.v.
KAREL BRUIN

AANVANG: 20.00 UUR TOEGANG GRATIS



5 november – jaarconcert, voor 't eerst op zondagmiddag in de St.Martinuskerk m.m.v. Maja Rootveld.

1990

Nieuwe muziekmap voor alle leden, aangeboden door nieuw lid Henk Wiebering.

7 april – jaarlijkse feestavond, met Medemblicker duo The Dukes, n.l. Sjaak Dudink en Toon Keizer

4 mei - dodenherdenking in de Bonifaciuskerk

PROGRAMMA

1
WESTFRISIA CANTAT o.l.v. Marc Bras
 Pianist Willem Woestenburg

Angèle Del La Gioconda
 Ten va. Serenata La Gioconda
 Die Fledermaus Joh. Straus

2
MEDEMALACA VOCALI o.l.v. Jac Baltus
 Pianist Rick Schoonbeek

Sweet is the work Bewerking Jac. Baltus
 Popule Meus Palestrina
 Benedictus A. Bruckner
 Cantique de Jean Racine G. Fauré
 Hirtenchor Fr. Schubert
 Slavische dans nr. 1 A. Dvorak Piano à 4-mains
 The day you sang this song Piano à 4-mains
 (ode aan beethoven) D. Ravenal

3
DE PLAKKERS o.l.v. Bert Morach
 Pianist Vincent Molenkamp

Vlaams Kerels Eniel Hullebroek
 Daar was een wuf Arnold Lansdaal
 Te heb mijn wegen vol geladen Felix de Nobel
 Die lanting Foralls van Schubert Franz Schöggel
 + variaties G. Knoop
 Taal potpourri Eniel Hullebroek
 Tinske van Heide

PAUZE

4
MEDEMALACA VOCALI G. Fauré
 Pavane Joh. Brahms
 Rosmarin Joh. Brahms
 Die Grüne Hopfenranke Joh. Brahms
 Am Donaustrande A. Giesse
 Domine Salomoe C. Orff
 O di et Amo

5
WESTFRISIA CANTAT Joh. Straus
 "Der Zigeunerbaron"

Na afloop gezellig samenzijn

9 juni – optreden in Onderdijk met Westfrisia Cantat en De Plakkers, begeleiding door Willem Woestenburg en Rick Schoonbeek

8 september – Bonifaciuskerk met medewerking van Dennis van der Heijden (orgel), Afra Koomen (sopraan) en Tinie Warnaar (alt). Begeleiding Johan Gootjes.