

2007

24 februari – Rommelmarkt.

24 maart – Jaarconcert, heel bijzonder met het requiem van Karl Jenkins.

Première voor Noord-Holland

Gemengde zangvereniging
Medemalaca Vocali

presenteert een bijzonder concert
in de Bonifaciuserkerk te Medemblik
zaterdag 24 maart 2007
aanvang 20.15 uur

onder leiding van dirigent Jan Laan

met medewerking van een begeleidingsorkest
op continuo Hans Weenink en solisten
Yan Bijpost – Kerstin van Garling – Mirjam Wakelkamp – Tine Warnaar

Requiem van Karl Jenkins
Orfeo ed Euridice van C.W. van Gluck

Première in Noord-Holland
Medemalaca Vocali



Medemalaca Vocali, voert het prachtige Requiem van Karl Jenkins uit

MEDEMBLIK – Medemalaca Vocali, de zangvereniging van Medemblik, heeft de eer om als eerste in Noord-Holland (na Tubbergen als tweede in Nederland!) het prachtige Requiem van Karl Jenkins te mogen uitvoeren. Het concert, waar ook delen van Orfeo ed Euridice van von Gluck te beluisteren zijn, vindt plaats op zaterdagavond 24 maart vanaf 20.15 uur in de Bonifaciuserkerk in Medemblik.

Requiem van Karl Jenkins
Een klassiek meesterwerk! Dirigent Jan Laan stuitte op dit nieuwe requiem, behuisterde het werk en was verkocht: een aanwinst voor het repertoire én een uitdaging om in te studeren en uit te voeren!
Karl Jenkins (1944), voormalig lid van de popgroep The Soft Machine, voltooide dit werk in 2005 en droeg het op aan zijn overleden vader. De CD van dit requiem stond heel snel én heel lang op de eerste plaats van de klassiek top-10. Het Britse concertpubliek was reuze enthousiast en er waren alleen lovende recensies in de Britse pers. Muzikale invloeden uit alle delen van de wereld ontmoeten elkaar in dit bijzonder harmonieuze werk!
De muziek van Jenkins is heel actueel. Het tweede deel van zijn Requiem, Dies Irae, is herkenbaar als de soundtrack van de AXE-reclame.

Opera Orfeo ed Euridice (von Gluck)
Deze aangrijpende opera vertelt het verhaal, gebaseerd op de Griekse mythologie, over Orpheus, die in de onderwereld afdaald om zijn gestorven geliefde Euridyké terug te halen. Belangrijke rollen zijn weggelegd voor Orfeo, Euridice en Amore. Het óverbekende "Che farò senza Euridice" (wat moet ik zonder Euridice) is ontroerend. Gelukkig besluit een triomfantelijk loflied op de liefde deze opera!
De achttien delen die het koor ten gehore brengt zijn heel toepasselijk bij het werk van Jenkins.

Solisten en orkest
Voor dit bijzondere concert heeft de dirigent in samenwerking met de muziekcommissie en het bestuur van Medemalaca Vocali weer aangename stemmen weten aan te trekken:
- Mirjam Wakelkamp, de sopraan die onlangs nog succesvol optrad in het TV-programma Una Voce Particolare,
- Kerstin van Garling, de mezzo-sopraan van Oostduitsse afkomst met een gedegen zangopleiding,
- Tine Warnaar, de alt en zangpedagoog en
- Yan Bijpost, de bariton als Orfeo.
Het orkest heeft als basis een strijkersensemble van 10 personen, aangevuld met slagwerk, fluit, harp en hoorn!
Voor Orfeo speelt Hans Weenink op continuo.
Echt een heel bijzonder concert dat inspirerend zal werken op andere koren!

Kaarten en informatie
Kaarten á € 12,50 zijn in de voorverkoop verkrijgbaar via telefoon 0227 - 542721 of fac.manshanden@quicknet.nl o.v.v. naam, adres en woonplaats + het aantal te bestellen toegangskaarten. Na ontvangst van het totaalbedrag op Postgiro 758 1415 ten name van Medemalaca Vocali te Medemblik zullen de kaarten worden toegestuurd/geserveerd.
Een bestelling zonder betaling zal als niet ontvangen worden beschouwd!
Informatie: breemed@quicknet.nl.

MEDEMALACA VOCALI

Requiem Jenkins in Medemblik

Zangvereniging Medemalaca Vocali uit Medemblik is de eerste in Noord-Holland die het Requiem van Karl Jenkins mag uitvoeren. Medemalaca Vocali brengt het stuk op 24 maart en is daarmee de tweede in Nederland.

Het Requiem was een groot succes in Groot-Brittannië, waar het lange tijd in de klassieke Top 10 stond. Dirigent Jan Laan was direct verkocht toen hij de cd hoorde en wilde het op het repertoire van Medemalaca hebben. Dat is gelukt. Op 25 maart voert zijn koor het uit in de Bonifatiuserkerk in Medemblik. Karl Jenkins, die vroeger in de experimentele popband Soft Machine speelde, droeg het in 2005 geschreven werk op aan zijn overleden vader. Hij verwerkte muzikale invloeden uit alle delen van de wereld in het stuk, vanuit het idee dat de grondgedachte van alle godsdiensten in wezen dezelfde is.

Het koor uit Tubbergen was ons voor met de Nederlandse première



Wederom uitverkocht!

2 juni – informeel concert in Sint Pieter met het koor Unisono uit Wellerlooi.(N- Limburg)



Na het concert werd Martin Koomen gehuldigd met een oorkonde voor het feit dat hij al vijftig jaar in koorverband zingt. Dit werd uitgereikt door een afgevaardigde van de Noord-Hollandse Bond van Zangkoren.

1 september – Rabofietstocht.



Zangvereniging Medemalaca Vocali

KOOR INFO 28.08.2007

zaterdag 1 september **RABO fietS-SPONSORtocht** (zo'n 30 km):
start 9 uur Rabo Medemblik





2 september – Boerengolf uitje als opening van het seizoen. Heel gezellig!!

6 december – bezoek museum van de 20^e eeuw


Zangvereniging Medemalaca Vocali
KOORINFO 06.12.2007

we gaan naar **HOORN** op donderdag 20 december 2007.

Jan Laan is donderdagavond 20 december niet beschikbaar voor onze repetitie ...
Om toch in een gezamenlijke sfeer te blijven
gaan we die avond met z'n allen naar het **Museum van de 20^{ste} eeuw: een feest van herkenning!**

waar: Museum van de 20^{ste} eeuw (in twee voormalige kaaspakhuizen)
Sierkafe 4 / 4a
1621 BE HOORN T 0229 - 214001

wat: nostalgie voor jong en oud!
er is een **winterse expositie**:
met winterboeken, schaatsen en sleeën
en "het onbekommerde leven";
prachtige foto's uit de jaren '50
+ de vaste collectie:
hustikamer- en winkelrichtingen van weleer ...
er is een lift, museumshop en museumcafé ...



wie: we kunnen er met z'n allen
(als besloten club) terecht

hoe: we gaan met de auto (met elkaar meerijden) **vertrek 19.30 uur bij Sint Pieter** ←
graag rindeling regelen, lukt dat niet ...
dan even een seintje naar één van de bestuursleden

of je gaat op eigen gelegenheid ... **hieronder aan te geven**

prijs: de toegang voor het museum is **GRATIS** voor leden van ons koor!
introduces mogen mee tegen betaling van € 3,- per persoon (svp van tevoren afrekenen)
consumpties zijn voor eigen rekening ...

tijd: → **20 uur aanwezig zijn** in het Museum



Acties: Anjercollecte , Rabofietstocht, Grote Club Actie , Oud Papier .



De papierman van MMV Joop.



Hard werken voor de kas.